

戲曲研究社
國劇小叢書

舊本失街亭

第一集
第一種



梨園界之偉大巨著

國劇韻典

內行票友均不可不備

近年來皮黃日盛研究者日見增加惟對于尖團字多不分清求諸書本則又苦無此種書籍敝社應社會之需特編國劇韻典一書共收入一萬餘單字每字註明切音字義五聲陰陽五音二變淸濁尖團上口等及入十三轍之某轍全書三十萬言用上等三十二開報紙精印五百餘頁檢查便利有此一書可

以免去「嘴裡不清」之事實爲梨園界之功臣內外行均不可不備定價每部二元本年九月底出書現爲經濟讀者起見特售預約每部只收六角至八月底結止函購不加郵費郵票代價十足通用

預約單

今奉上大洋　元　角　分正預訂

國劇韻典　冊請於出版時寄至

省　縣　交

君為荷此致

戲曲研究社

啟　月　日

登廣告單

啟者敝號擬在貴　社出版之國劇韻典
中刊一廣告茲按定章奉上刊費　元
角正請查收並附廣告稿　件請
照刊可也此致
戲曲研究社

啟　月　日

序言

本社自民國十九年成立以來，（民國十九年九月二十七日領有北平市公安局第三一九號批照）至今已將五週年紀念，在這五年中，本社的幾位社友，只是互相的研究，也沒有出版刊物與叢書，也就可以說沒有什麼成績，現在我們爲慶賀這五年紀念，同時諸社友，也要振作振作精神，把社務整頓一下，大家要好好的幹一回了。

我們怎樣的入手整頓呢？第一先分期刊行些「國劇小叢書」，同時徵求社員，籌備出版刊物；成立「戲曲圖書館」，這都是要進行的。

國劇小叢書第一集定爲十小册，即舊本失街亭，昇平署本胭脂褶，昇平署本盤絲洞，昇平署本雙合印，昇平署打刀，老本之硃砂痣，崑曲虹霓關，吹腔奇雙會，皮黃拷打吉平，皮黃完璧歸趙等十餘種，均將按次出版。

失街亭一劇。當年是譚鑫培的拿手，又是現代鬚生時髦戲，這本的徽班皮黃舊本，是四十

年前的老本，當年全是用他，其編者則不詳。現在的普通皮黃本，是老伶公王九齡由秦腔本改編的，因其穿插較舊本好，所以後來者居上了，老本反到快完全沒人知道了，現在敝社把他印了出來，以廣流傳。


昇平署本胭脂褶已
付印預約每本四分
郵費在內

徽班皮黃舊本

失街亭

第一場

（姜維上起霸念點降唇）兵出祁山（魏延上白）忠於炎漢（馬謖馬岱仝上念）拚肝膽（王平鄧芝仝上念）鼎足收鐶（關興張苞仝上念）再中興社稷（各通名介）（姜白）列位請了丞相一出祁山取了天水關罵死王朗大破曹兵時纔傳令陞帳議事一仝兩廂伺候（吹打介上四紅文堂四大鎧四長鎗四下手引趙雲楊儀孔明上孔引）顧命在茅廬滅魏兵慇懃不負托孤（衆參介孔白）黃石謀略呂望韜綸巾指點架孫曹三分事業歸吾掌萬古凌霄一羽毛山人諸葛亮受先帝托孤之重恢復中原重興漢室兵出祁山以來罵死王朗大破曹兵破了西羌奪得漢水看來指日可

入長安只是曹眞郭淮堅守不戰如之奈何（魏延白）稟丞相今若用俺魏延之計兵出子午谷即得長安此時曹眞堅守不戰必然請兵救援（孔白）我今不用子午谷之計猶恐有人山峽埋伏你我銳氣今出祁山依法而進乃爲萬全之策（衆白）丞相高見極是（報子上白）軍情何所要探馬最爲先丞相在上探子叩頭（孔白）命你探聽曹眞之事一一講來（報子白）容稟小人打聽得曹眞上表請求救兵已命司馬懿父子爲平西都督張郃爲前部先鋒斬了孟達前來對敵（孔白）再去打聽（報白）得令（下）（孔白）喂呀孟達作事不密死固當然今司馬懿出關必取街亭斷吾咽喉之路那位將軍領兵把守街亭去者（馬謖白）俺馬謖願往（孔白）將軍街亭雖小干係甚重倘若有失吾大事休矣將軍雖有謀略惟街亭阻險又無城池守之極難如之奈何（馬謖

白）吓吓吓丞相想某自幼熟讀兵書精通戰策諒一街亭有何難守吓（唱）某自幼讀兵書已可憑信數年來隨丞相屢次出征諒街亭一小片豈難勝任怎及那征孟獲蠻地經營（孔白）話雖如此只是那司馬懿非等閒之人又有先鋒張郃皆魏之名將恐汝不能敵之（馬謖白）丞相你好輕視人也慢道司馬懿張郃便是曹叡親來俺又何懼若有失悞包斬全家（唱）雖無有誅王蟒鄧禹本領保漢室滅奸黨一體同心慢說道司馬懿張郃等等若失機斬全家軍令施行（孔白）軍中無戲言你敢立下軍令狀麼（馬謖白）遵命（唱）出祁山破曹魏重興漢鼎馬幼常立頭功願領精兵倘若敗斬全家無所諉遁若立下軍令狀鎮守街亭（白）軍令狀有了（孔白）軍狀既定與你三萬人馬前往街亭把守再遣上將一員相助（馬謖白）謝丞相（孔白）王平聽令知你平

生謹愼故以重任相託你可幫同馬謖小心把守街亭必在要道下寨使賊兵不能偸過安營旣畢便畫地圖送我一看如若街亭無危則是取長安第一大功也（唱）街亭地事雖小關係甚緊取長安進退路運糧之根你二人同鎭守須要把穩若無失眞算得第一功臣（謖平仝白）得令（謖唱）中軍帳領下了丞相將令（謖下平唱）分節鉞領雄兵責任非輕（下孔唱）他二人雖然去心總不定還須要一上將接應調停（白）魏延聽令你可帶領本部人馬在街亭之後屯紮接應馬謖不得有悞（唱）你帶領本部兵前往接應到其間須照護馬謖王平（延白）得令（唱）笑丞相用兵事過於謹愼若早行子午谷焉到于今（下孔唱）魏文長此一去諒必無損且安排破曹眞遣將調兵（白）子龍鄧芝聽令司馬懿出兵與舊日不同你二人可領一軍出箕谷以爲疑兵之策如

遂兵或戰或不戰以驚其心聽我吩咐（唱）疑兵計出箕谷或戰或急破郭淮取長安必要先行（雲芝全白）得令（雲唱）趙子龍出虎帳威風凛凛（下芝唱）兩軍前號退那郭淮曹眞（下孔唱）再分撥忠義將姜維爾聽出斜谷破司馬直抵長城吾知你素聰敏不必細論進退時你須要見機而行（姜白）得令（唱）取長安方顯得英雄本領怕的是馬幼常失守街亭（下孔唱）三路的英雄將分撥已定坐祁山聽探馬高報捷音（白）衆將官小心把守掩門（下）

第二場

（四白文堂四大鎧四白馬甲引司馬懿司馬昭張郃上懿念引）感聖恩重興拜將旌旃搖豪傑風光（白）漢家何得嘆傷殘吳地不及魏地寬三分事業今已定孔明何必出祁山本帥司馬懿奉旨意

拜爲平西大都督帶了二子先鋒張郃前來迎敵諸葛亮因此賺取街亭斷他咽喉之地今乃黃道吉日司馬昭張郃人馬撒往街亭去者（排子全下）

第三場

（四紅大鎧四上手馬謖王平全上謖唱）俺馬謖也算得荆州名將入西川征南蠻從未損傷兵行到街亭四下觀望（平唱）問參謀因何事得意揚揚（白）將軍兵行此地爲何發笑（謖白）某笑丞相忒也多心你來看這街亭乃偏僻之地那魏兵如何敢來（平白）魏兵雖然不敢前來可就在這五路總口下寨伐木爲柵以圖久固（謖白）當道豈是下寨之地那傍來路四面皆不相連乃天賜之險也可就上山屯紮（平白）將軍此言差矣若是屯兵當道築起城垣賊兵前來不能偸過屯於山上魏兵俱至四面圍定將

何策以保之（謖白）呀你乃女子之見兵法乎據登山登下勢如破竹若魏兵到此某從山上殺下管叫他片甲不存（平白）𠲎呀某從丞相臨陣每到險隘必盡意指教今觀此山乃絕地也倘魏兵斷我汲水之道我軍不戰自亂（謖白）吓休得亂言置之死地而後生若魏兵絕我汲水之道我兵豈不死戰以一當百吾屢讀詩書精通戰策丞相是事常問於我何原何阻我之計（平白）將軍若在山屯紮可分兵與我自去山西下寨以爲犄角倘魏兵到來也好接應（謖白）旣如此撥兵五千與你待某破了魏兵去見丞相就無功勞與你了（平白）這個自然請吓（唱）某紮營畫圖形獻與丞相怕只怕悞大事降罪難當（下謖白）呀（唱）笑王平無智謀缺少膽量些小事便這等混亂荒張（白）可笑王平不知兵法他便畫了圖形呈送吓吓丞相必然笑他無謀也（唱）置之死

地然後生古人言講那韓信背水陣反敗爲强非是我誇大口智高謀廣西蜀中除馬謖別無賢良（報子上白）報司馬懿統領大兵殺奔街亭來了（謖白）再探（報下謖白）呔衆將官速速上山紮營去者（唱）逞英豪在今日曉諭衆將劍似雪急如虹旗掩日光催動了衆軍士速把山上何亞如黃漢升定軍稱强（下）

第四場

（衆引司馬昭吹排子司馬懿上白）司馬昭看山路可有人馬守禦（昭白）街亭有兵把守乃是馬謖的旗號（懿白）謖喂呀孔明眞乃神人也既有人馬防禦衆將人馬收回（昭白）且慢吓爹爹何故自敗銳氣孩兒料取街亭易如反掌（懿白）唔你敢出此言（昭白）兒見當道並無寨柵蜀兵皆屯於山上我兵四面圍困斷汲水之道彼軍不戰而自亂（懿白）待某親自看來（看介笑

白）哈哈哈人說馬謖多謀今日一見徒有虛名眞乃庸才也孔明用此人物焉得不悞大事吠衆將聽者我兵四面圍山斷汲水道努力攻打者（唱）觀此山乃絕地無所謀望空傳他無智謀馬謖幼常斷絕他汲水道緊圍休放（抄介）正好比九里山計逼霸王（仝下）

第五場

（手下引馬謖上唱）司馬懿少智量全憑勇壯一霎時直殺得血似長江（白）衆將殺下山去（手下白）斷汲水道人馬焦渴難以交戰（謖白）哎呀不好了（唱）這是我偶爾錯自己上當且等候王平到殺下山岡（衆引昭懿冲殺下）

第六場

（手下引王平上唱）馬參軍被圍困不能下闖某特來緊接應高

叫山傍（衆冲殺王平接殺魏延冲上殺下）

第七場

（衆上白）馬謖王平被魏延救去（懿白）既是魏延救去街亭已得孔明兵馬必退衆將官不必追趕人馬速去斜谷而取西城捉拿諸葛亮去者（唱）俺這裏傳一令即速勇往擒上那諸葛亮馬蹄蹌忙（全下）

第八場

（四紅文堂二童子關興張苞馬岱楊儀孔明上唱）嘆炎漢四百年氣運已盡司馬懿扶曹魏一時難平我雖然出祁山連戰數陣錯放下馬幼常把守街亭（將上白）右將軍王平持送安營圖形呈獻丞相（孔白）呈上來哎呀（唱）觀圖形安營處錯到極頂悞大事不由我大汗交淋（岱儀白）丞相爲何如此失驚（孔白）

馬謖無智坑陷吾軍矣吓列位將軍我看王平所繪圖形要在當道下寨今馬謖屯兵於山上紮營倘魏兵斷汲水道四面圍困不須一日我軍自亂街亭若失吾等休矣你可快去叫馬謖王平急速改移當道下寨（岱儀仝白）得令（岱下儀白）安營旣錯楊儀不才願去替馬謖（孔白）咳你去也不濟事了（報子上白）禀丞相司馬懿打破街亭柳城一帶盡皆失去（孔白）再探（報子下孔白）咳悞我大事矣（唱）好容易破曹眞已得三郡恨馬謖少智謀坑陷吾軍（白）關興張苞聽令你二人各領三千人馬投武功山小路而去若遇魏兵只須鼓譟吶喊不可大擊候他大兵退盡從陽平關而回（關張仝白）得令（下孔白）馬岱聽令你可先領一軍前去修理劍閣以作歸路再密傳令各路兵馬暗暗收拾行裝退回漢中（岱白）得令（下孔白）楊儀傳令天水等郡官吏軍

民皆入漢中（儀白）是（報子上白）稟丞相司馬懿統領大兵十五萬殺奔西城蜂擁而來（孔白）再探（報下儀白）這還了得滿營大將俱已差盡現在只有一班文官雖有三千老弱軍兵如何抵敵丞相快快上馬逃命罷（孔白）不必驚慌聽我號令爾等傳令將旗號藏匿諸軍城門倘有竊行出入高聲言語者斬（楊儀照白儀白）這是何故稟丞相傳令過了（孔白）再傳一令每城門首用二十名軍士扮做百姓模樣城門大開打掃街道倘魏兵到來不可擅動吾自有計禦敵（儀白）得令機謀眞莫測鬼神難以知（下孔白）童子二人預備瑤琴寶劍伺候（唱）兵與將分三路俱已遣盡怎擋得十五萬虎狼之兵我自有回天術無須煩悶吓吓且看我諸葛亮見鬼見神（下）

第九場

（衆引司馬昭懿上唱）料就了諸葛亮兵將已盡借此機飛馬來奪取西城（張郃上白）稟都督末將前行觀看西城掩旗息鼓四門大開又有百姓打掃街道末將不敢前進（懿白）焉有此事衆將官隨我前去（唱）此等言却叫我似信不信鞭梢指催寶騎觀看分明（全下）

第十場

（二童子引孔明上唱）憶昔在茅廬中羽扇風韵二十載無閑心整理瑤琴偃旌旗上城樓儼然舊景試看我七絃琴退他雄兵（詩琴）創業兮嘆高皇賊臣宇宙荒燕周勃兮安廟堂恁篡逆兮事嗟傷（笑）哈哈哈（衆引張郃司馬昭懿上唱）十五萬鐵甲兵威風凜凜恁孔明縱有翅也難飛騰且看他甚行爲一湧而進（孔撫琴介懿白）呔呀（唱）果然是諸葛亮城樓撫琴（孔詩介）嗟

傷兮還思量扶天兮助君王滅曹賊兮慰上蒼斬司馬兮報先皇（懿白）吓（唱）爲什麼還聰明這般光景莫不是學范增計設空城（白）眞乃蹊蹺作怪孔明必是誘兵之計衆將官人馬收回（昭白）且慢稟爹爹兒看孔明無兵故作此態何故退回人馬（懿白）你知道什麼孔明平生謹愼從不弄險今將城門大開必有埋伏我兵若進必中其計哈哈哈吾今便不中他詭計人馬收回（唱）諸葛亮他平素用兵謹愼空城計難瞞我司馬才能猜透了巧計關方算本領哈哈哈想害我只算他枉自勞神（全下）

第十一場

（孔明上笑介）哈哈哈（唱）司馬懿算不得十分聰敏一張琴唬退他胆戰消魂雖是我空設計行險僥倖倒還是先帝爺在天之靈（楊儀上白）奇怪吓奇怪稟丞相司馬懿乃魏之名將今統精

兵十五萬到此怎麼見了丞相收回人馬是何故也（孔白）司馬懿料吾平生謹愼必不行險他見我如此模樣必有埋伏所以人馬退回此番非吾行險乃是不得已而用之此人領兵投山北小路而去彼處却有關興張苞埋伏他必然驚慌而走（儀白）丞相機謀神鬼莫測若依末將之見必然棄城而走（孔白）我若棄城逃走豈不被司馬懿恥笑如今司馬懿兵馬雖去必然復來我兵只剩三千五百可傳將令衆將起回漢中（儀白）吓呔丞相有令衆軍轉回漢中（衆手下兩邊上孔唱）天不絕炎漢家事有可信司馬懿猜不透諸葛孔明回漢中練兵卒干戈重整（笑介）哈哈哈（唱）却笑他知兵法會而不精（仝下）

第十一場

（衆引張郃司馬昭懿上唱）機謀事衆兒郎怎生知道若不是收

兵早險中籠牢諸葛亮他知我胸有玄妙從今後刦不敢藐視吾曹（關興張苞衆冲兩邊抄上介懿白）哎呀不好（唱）號炮起戰鼓響龍吟虎嘯旌旗開人馬湧山兵動搖（關張衆冲殺介懿白）哎呀（唱）這是我無主意失了計較眼見得中機關性命難逃（殺下）

第十三場

（各打把子衆引關張上衆白）司馬懿逃去（關白）不必追趕將糧草解回漢中去矣（仝下）

第十四場

（衆引張郃司馬昭懿上白）哎呀果中孔明之計衆將官快棄輜重而去（吹排子仝上）

（本劇完）

戲曲研究社國劇小叢書第一集目錄

第七種　崑曲虹霓關　定價一角　十一月十五日出版

第八種　吹腔奇雙會　定價一角　十二月一日出版

第九種　皮黃拷打吉平　定價一角　十二月十五日出版

第十種　皮黃完璧歸趙　定價一角　一月一日出版

如預定九種只收三角五分（郵票十足通用限五分者）不加郵費

社址：北平十九郵局界三廟大院三號本社

本社代售戲劇書籍

梨園話　　　　　定價六角　現售三角五分

戲劇叢談　　　　定價四角　現售二角

擫笛述義　　　　定價四角　現售二角

中樂秘笈三集　　每集六角　每集現售二角五分

京劇秘笈二集　　每集四角　每集現售二角

社址：戲曲研究社宣外三廟大院三號

爲編票友鴻爪錄啓事

啓者本社爲提倡舊劇及達絡全國票友起見擬編輯「票友鴻爪錄」一書內容大部分兩組即男票組女票組更分生旦凈丑場面等凡欲加入者請寄戲裝便裝照片各一幀附各人事跡家世書成小傳不索任何費用惟須訂購本書一部第一集暫定一百人照片徵足即定日出版來件寄北平十九局界三廟大院三號戲曲研究社收無悞

戲曲研究社簡章

第一條　本社定名戲曲研究社

第二條　本社專以研究中國戲曲提倡中國藝術爲宗旨

第三條　凡有對于中國戲曲感興趣而願加入本社爲社員者不分年歲性別均可隨時加入

第四條　凡欲加入本社爲社員者每年納社費四元於入社時繳納

第五條　凡能介紹五人以上入社者可免本人社費

第六條　本社暫定每月出國劇小叢書二種每半年出大叢書一種週刊月刊暫緩出版

第七條　凡本社社員有白得本社小叢書及週刊月刊權大叢書

有半價購買權

第八條　凡外埠本社社員擬購何種戲曲書籍本社可代採辦

第九條　戲曲圖書館現正籌備開幕後社員有借閱圖書權

第十條　本社暫定北平宣外三廟大院三號爲社址

第十一條　本簡章有未盡事宜得隨時修改之

諸君 如登廣告請找辦理最完善多年妥靠

信譽的

姚子揚廣告社

費能省刊

諸君滿意代理擬稿計劃一切

社址：北平西單北大街闢才胡同

東口電話西局七五五五

中華民國廿四年十二月拾六日收到

戲曲研究社小叢書之一

舊本失街亭

中華民國廿四年八月初版全一冊定價一角

編輯者 北平戲曲研究社

主編者 古燕張笑俠

總發行 北平戲曲研究社
社址北平郵政十九局界三廟大院三號

分售處 各省市書店